

---

**Kyrkomötet**  
**Motion 2013:13**  
**av Ylva Wahlström**

## **Kulturen som en grundläggande uppgift i kyrkan**

---

### **Förslag till kyrkomötesbeslut**

Kyrkomötet beslutar att uppdra till kyrkostyrelsen att arbeta in ett kulturuppdrag, för kulturen med självständigt budgetområde, i samband med den stora budgetregleringen till stift och församlingar, som träder i kraft 2014.

### **Motivering**

Svenska kyrkan har bestämt att alla församlingar och stift ska använda sig av ett likvärdigt budgetsysteem, som ska börja användas senast 2014. Utifrån detta ser vi behovet av att kulturen behöver få ett eget budgetområde, så allt inte ska tvingas in under någon av de andra fyra grundläggande uppgifterna. Dessa fyra är gudstjänst, undervisning, diakoni och mission. Visst kan kulturen ingå i de olika delarna, men säkras bättre med ett eget budgetområde.

Inom kristendomen har olika kulturyttringar alltid haft en framträdande roll för att tolka, gestalta och utveckla det religiösa innehållet. Musiken är en sammanhållande kraft, litteratur och bildkonst formulerar de bärande tankar som Svenska kyrkans medlemmar kan använda som ledstjärnor i sitt andliga sökande och sin utveckling.

I den lutherska kristendomen har vi alltid haft som mål att vara en utvecklande och sammanbindande kraft i samhället och att bidra till att formulera tidsandan.

Ett sätt att nå kontakt med aktuella tidsströmningar kan vara att samverka med det kulturliv där man i ord, bild, musik, teater, dans och digitala uttryck pejar de djupare förändringar som sker. Kulturkreatörer har ofta på ett intuitivt sätt fångat upp samtidens uttryck och fört en aktiv dialog med andlighet, teologi, filosofi, psykologi och kulturanthropologin.

Svenska kyrkan skulle stärkas och vitaliseras av en mer, direkt, öppen och inkluderande kontakt med kulturlivet nationellt och internationellt. På detta sätt säkrar vi kyrkans uppgift som kulturbärare. Trösklarna hålls låga och dörrarna vida för kyrkans viktiga budskap.

Lite barnkonsekvensanalys: Kultur är något av en lek inför Guds ansikte. Även vuxna behöver leken. Barnen förstår mer av drama eller ett musikstycke, än en traditionell predikan. Självklart ska barnen också få sin plats i det viktiga kulturarbetet. "Barn leker blindbock med Gud, när du ber", skrev Ulf Lundell.

Stockholm den 27 juni 2013

*Ylva Wahlström (MPSK)*